

## Le rubriche dell'Espresso



Natalie Portman interpreta Jackie Kennedy, nel film in uscita il 14 febbraio

## Jackie First Lady per sempre

Emblema di stile e simbolo di un'epoca, rivive al cinema il mito dei Kennedy

di **Simone Porrovecchio**

**E**ra il 22 novembre 1963. Durante una parata a Dallas una pallottola centra il Presidente degli Stati Uniti, il corpo si accascia, la first lady Jacqueline si gira d'istinto verso il retro della macchina: una scena nella memoria collettiva. "Jackie" del regista cileno Pablo Larrain (Migliore sceneggiatura all'ultima Mostra del Cinema di Venezia) racconta quel giorno. E, soprattutto, lei, una delle icone del XX secolo: Jacqueline Lee Bouvier Kennedy. Coglie la sfida di metterne in luce l'ambiguità, regalando una perfor-

mance nella performance sull'arte del recitare, l'attrice Natalie Portman. Che così racconta all'Espresso la sua Jackie: «Fragilità e ostinazione, capacità di controllo e crolli psicologici violenti. Donna rassicurante, sposa devota per la tv, ma anche compagna capace di insinuarsi oltre il consentito. Madre spiazzata, donna ossessionata dall'immagine pubblica e vedova rabbiosa. L'ambizione, come cifra di una vita, anche di presentarsi alla nazione con ancora indosso gli abiti impregnati del sangue del marito. Questa è stata Jacqueline». ■